



FONÉTICA FORENSE

Plano e Calendário de Estudos

Plano e Calendário de Estudos

CARGA HORÁRIA TOTAL	20h	
CARGA HORÁRIA POR SEMANA	SEMANA 1	5h
	SEMANA 2	5h
	SEMANA 3	5h
	SEMANA 4	5h

PÚBLICO ALVO

Estudantes de fonoaudiologia, fonoaudiólogos, operadores de direito, assistentes técnicos em processos judiciais, peritos e demais profissionais interessados.

EMENTA

O curso aborda conteúdos sobre fonética e fonoaudiologia, com foco na aplicação de conhecimentos da área para as ciências forenses, em identificação e análises de falantes. Na primeira unidade, é feita uma apresentação conceitual de temas essenciais a esse tipo de análise, como elementos de produção da fala, som e fonética articulatória. Na segunda unidade, são apresentados conteúdos sobre análise acústica e sobre análises de frequência fundamental. A terceira unidade aprofunda o estudo de amostras de fala e estuda as formas de análise perceptivo auditiva e acústica.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade 1 – Introdução: fonética articulatória	<ul style="list-style-type: none">• Introdução• Elementos de produção da fala• Som e onda sonora• Fonética articulatória
Unidade 2 – Fonética e análises acústicas	<ul style="list-style-type: none">• Análises acústicas de consoantes e vogais• Frequência fundamental e outras análises
Unidade 3 – Fonética e análises perceptivo-auditivas	<ul style="list-style-type: none">• Amostras padrão e questionada• Análise perceptivo auditiva e acústica

MATERIAIS E MÉTODOS

Aulas expositivas e leituras propostos em videoaulas e em e-books. Mídias e leituras complementares a cada unidade. Acesso à bibliografia básica em Biblioteca Virtual, disponível durante o período de vigência do curso. Exercícios de aplicação para cada unidade do curso. Todos os cursistas terão a oportunidade de participar dos Grupos de Estudos da IBPTECH, discutindo temáticas relacionadas às suas áreas profissionais.

AVALIAÇÃO

Os estudantes que realizarem ao menos 70% das atividades propostas receberão certificado de participação.

CALENDÁRIO DE ATIVIDADES					
SEMANA	UNIDADE	MATERIAIS		ATIVIDADES	
1	Apresentação	Videoaula		1.4 Fórum de dúvidas e discussão	
		1.1	U1I – Introdução		
		Leituras			
		1.2	Plano e Calendário de Estudos		
2	Unidade 1	Mídias e leituras complementares		2.4 UExercícios de Aplicação – U1EA	
		1.3	U1MC – Mídias complementares – Fundamentos Legais		
		Videoaulas			
		2.1.1	U1V1 - U1V1 – Elementos de produção da fala		
		2.1.2	U1V2 – Som e onda sonora		
		2.1.3	U1V3 – Fonética articulatória		
		Leituras			
		2.2.1	U1E1 – e-Book		
		2.2.2	Bibliografia básica - CALLOU, Dinah, LEITE, Yonne. Iniciação à Fonética e à Fonologia . 11ª Edição. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2009.		
		Mídias e leituras complementares			2.5 U1ENQ - Dê sua opinião sobre essa unidade
2.3.1	U1MC – Mídias complementares – Fundamentos Legais				
2.3.2	Bibliografia complementar do curso				
Leituras		2.6 Fórum de dúvidas e discussão			
2.3.1	U1MC – Mídias complementares – Fundamentos Legais				
2.3.2	Bibliografia complementar do curso				
3	Unidade 2	Videoaulas		4.4 U2EA - Exercícios de Aplicação	
		3.1.1	U2V1 – Análises acústicas de consoantes e vogais		
		3.1.2	U2V2 – Frequência fundamental e outras análises		
		Leituras			
		3.2.1	U2E1 - e-Book		
		3.2.2	Bibliografia básica - BIZELLO, Aline, OLIVEIRA, Júlio Cesar Cavalcanti. Fonética e Fonologia da Língua Portuguesa . Porto Alegre: Sagah, 2019.		
		Mídias e leituras complementares			4.5 U2ENQ - Dê sua opinião sobre essa unidade
		3.3.1	U2MC - Mídias e leituras complementares		
		3.3.2	Bibliografia complementar do curso		
		Leituras			
3.3.1	U2MC - Mídias e leituras complementares	4.6 Fórum de dúvidas e discussão			
3.3.2	Bibliografia complementar do curso				

CALENDÁRIO DE ATIVIDADES					
SEMANA	UNIDADE	MATERIAIS		ATIVIDADES	
4	Unidade 3	Videoaulas		Exercícios de aplicação	
		4.1.1	U3V1 – Amostras padrão e questionada	4.4	U2EA - Exercícios de Aplicação
		4.1.2	U3V2 – Análise perceptivo auditiva e acústica		
		Leituras		Enquete	
		4.2.1	U3E1 - e-Book	4.5	U3ENQ - Dê sua opinião sobre essa unidade
		4.2.2	U3EC e-Books Complementares		
		4.2.3	Bibliografia básica - MOLINA, R. Identificação de falantes: aspectos teóricos e metodológicos. Tese de Doutorado. Campinas: UNICAMP, 1994.		
		Mídias e leituras complementares		Fórum	
		4.3.1	U3MC - Mídias e leituras complementares	4.6	Fórum de dúvidas e discussão
4.3.2	Bibliografia complementar do curso				
5	Encerramento	Revisão		Fórum de dúvidas e discussão	
6		Prazo para conclusão do curso e acesso dos materiais		Fórum de dúvidas e discussão	
7					
8					

Obs.: Para os estudantes que cumprirem até 70% das atividades, haverá certificado de participação, que será enviado ao estudante em até 10 dias úteis após a conclusão.